

ACCESSIBILITÀ E BARRIERE ARCHITETTONICHE TRA RIGENERAZIONE URBANA e SICUREZZA

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO, RICADUTE DELLA LEGGE 67/2006

Roma, 25 giugno 2018

Avv. Silvia Assennato

&

ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890

INTRODUZIONE

UN PO' DI STORIA

“la pratica è la migliore degli insegnanti”

Publio Siro, Aforismi (100 aC)

Roma, 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

2

ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890



Il contesto

- La normativa generale è costituita essenzialmente dalla legge 5.2.1992 n. 104, che parlando di integrazione parla anche di accessibilità
- Rilevante per ciò che ci riguarda è anche la legge 18/2009, di recepimento della convenzione ONU del dicembre 2006
- Non possiamo tuttavia dimenticare l'art. 3 comma 2 Cost che ci parla di rimozione di ostacoli e quindi di accessibilità nel senso più ampio



Roma, 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890

Il contesto – LA NORMATIVA TECNICA

- Legge n.13 del 1989
- D.M. n.236 del 1989
- D.P.R. n.380 del 2001
- Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia edilizia, per le pratiche di richiesta di titoli abilitativi in caso di opere di manutenzione straordinaria, restauro, risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, nuova costruzione

La materia risente anche della frammentazione conseguente al nuovo assetto del titolo V Cost, con competenze proprie delle Regioni

Il contesto – LA NORMATIVA TECNICA

- Il d.l. n.42/2004 o codice dei beni culturali e del paesaggio stabilisce
- Art. 21 Beni culturali:
“... Sono beni culturali le cose immobili e mobili appartenenti allo Stato, alle regioni, agli altri enti pubblici territoriali, nonche' ad ogni altro ente ed istituto pubblico e a persone giuridiche private senza fine di lucro, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnoantropologico”
- Art. 21 :
.... l'esecuzione di opere e lavori di qualunque genere su beni culturali e' subordinata ad autorizzazione del soprintendente.”
- Art. 22 :
.... l'autorizzazione relativa ad interventi in materia di edilizia pubblica e privata e' rilasciata entro il termine di centoventi giorni dalla ricezione della richiesta

Perché è importante.....

- Abbiamo una legge che colpisce le discriminazioni contro i disabili con precisione millimetrica, la legge 67/2006
- È ancora poco conosciuta e applicata, soprattutto per quanto riguarda il nostro tema, (solo il 4% del totale)



Roma. 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890

Perché è importante.....

- Tutte queste norme si occupano di accessibilità, ma è un argomento ancora poco trattato dalla giurisprudenza in forma specifica, ma le cose stanno cambiando.
- Quasi tutti i giudici nazionali infatti si sono occupati di accessibilità nell'ultimo lustro, sotto le varie sfaccettature che la parola può assumere



Perché è importante.....

Interessante e corposa l'analisi della giurisprudenza comunitaria che sviluppa due concetti (dir. 78/2000)

- Inaccessibilità, fisica o dei servizi come fonte di discriminazione diretta o indiretta (Kamberaj, 2012, Chacon Navas)
- L'inclusione dell'accessibilità come cardine della CRPD (artt. 9 e 20)



Cosa Fare

È certamente garantito l'accesso alla tutela antidiscriminatoria, poiché l'accessibilità va garantita comunque, a prescindere dall'esistenza di una norma regolamentare apposita (Cass. 18762-2016)

Deve garantirsi una accessibilità comoda, sicura e autonoma (CDA Ancona n. 1710-2017)



Cosa Fare UNIVERSAL DESIGN

la tutela antidiscriminatoria da sola non è sufficiente ed in questo occorre promuovere della progettazione inclusiva (i prodotti, i servizi, gli ambienti, i programmi e l'informazione devono essere usabili e comprensibili dal maggior numero possibile di persone, senza adattamenti)

Obbligazione assunta ex art. 2
CRPD



Roma, 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

10

Cosa Fare IL CAMBIO DI VISIONE

rimane prioritario **fare cultura**, coinvolgendo il più possibile le persone con disabilità, fare formazione con i tecnici, per modificare il modo di pensare l'ambiente, e di progettarlo

«**GOOD DESIGN ENABLES,
BAD DESIGN DISABLES!**»

Paul Hogan, EIDODFA Europe president Emeritus

Roma. 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

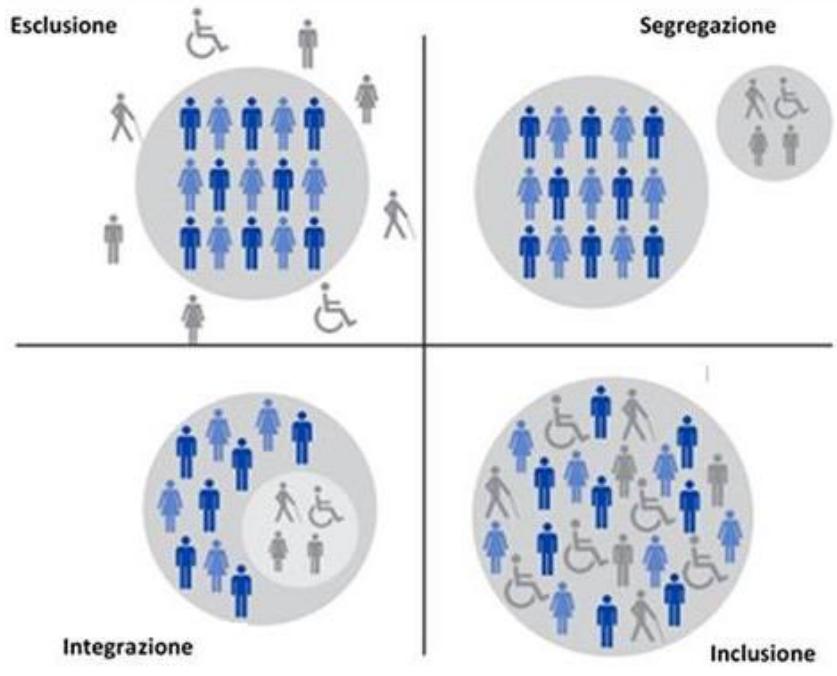
ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890



Perché farlo.....

- L'omissione di questi comportamenti può avere anche in Italia conseguenze sul piano legale attraverso la legge per la tutela giudiziaria dei disabili vittima di discriminazioni (67/2006), anche in termini di rivalsa e di danno erariale, nei rapporti con la PA



Roma 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

ASSENNATO & ASSOCIATI

STUDIO LEGALE DAL 1890

Grazie.....

Per approfondimenti :

*La mobilità personale
autonoma delle persone in
condizione di disabilità*
Assennato-Bozzetti-
Assennato in XIII RAU
Mobilità Pedonale in Città,
ISPRA 2017

Manuale della disabilità,
2012 Maggioli - a cura di
Silvia Assennato;



Roma, 25 giugno 2018

DIRITTO DI MOBILITÀ E ACCESSO
Avv. Silvia Assennato

13